

<http://musicoterapie.over-blog.com/>

Assisi 18-20 giugno 2010

SIMBOLI, MUSICA, TERAPIA...

Seminario condotto da **Giangiuseppe Bonardi***

Simbolo¹, dal greco symbállō, significa: «metto insieme». Che cosa «mette insieme» la musica che ascolto, agisco e interagisco? Quali significati sono racchiusi nelle sonorità e nelle musiche che popolano la mia e l'altrui dimensione sonoro-musicale²? Utilizzando alcuni concetti del pensiero di Marius Schneider, il seminario è rivolto a quanti siano interessati a indagare e ricercare i possibili significati analogici sottesi al musicale ascoltato ed esperito nei propri ambienti professionali e personali. In particolare, durante il seminario, si analizzeranno i contenuti del § I del capitolo e il § V del capitolo VI dell'opera di Marius Schneider (1946), *Gli animali simbolici e la loro origine musicale nella mitologia e nella scultura antiche*, Rusconi, Milano 1986.

Per iscrizioni e informazioni rivolgersi a: PRO CIVITATE CHRISTIANA SEZIONE MUSICA Via Ancajani 3 06081 ASSISI PG. Tel. 075/812288, Fax. 075/3735194 E-mail cep@cittadella.org <http://www.musicoterapiassisi.it/>

***Musicoterapista, Formatore e Supervisore, iscritto all'Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia (A. I. M.), Docente di Musicoterapia pratica presso il Corso Quadriennale in Musicoterapia della Pro Civitate Christiana di Assisi (Pg), Ideatore e Responsabile di: <http://musicoterapie.over-blog.com/>**

¹Lemma tratto da: AA. VV. "Enciclopedia Garzanti di Filosofia", Garzanti, Milano 1981, p. 861.

²Bonardi Giangiuseppe, (2007), *Dall'ascolto alla musicoterapia*, Progetti Sonori, Mercatello sul Metauro (PU).