

## I NOSTRI SEMINARI

**OBIETTIVO BAMBINO: processi educativi con la musica tra discipline, saperi e linguaggi.**

Un primo ciclo di tre incontri dedicati a chi si occupa dell'infanzia, per promuovere la prevenzione attraverso la formazione e l'educazione permanente di genitori, educatori ed insegnanti.

- 27-28 gennaio - **PAOLO CERLATI**  
*Il corpo e la voce "strumenti primari" per lo sviluppo armonico del bambino*
- 24 febbraio - **CHIARA STRADA**  
*Musica in cornice*
- 10 marzo - **PAOLA ANSELMINI**  
*La Musica Piccola*

**MUSICA E MUSICOTERAPIA: per stare meglio con se stessi e con gli altri.**

- 7-8 ottobre **GIANGIUSEPPE BONARDI e ROSARIA LAMBERTI**  
*Percorso di consapevolezza con l'Ascoltazione e il Reiki*
- 21 aprile **GIANLUCA TADDEI**  
*Spazi sonori, teatrali e personali. Le forme dell'esser(e)ci*

La **Scuola di Musica G. Chelli** promuove iniziative volte alla diffusione della cultura musicale, riconoscendo l'importanza che l'educazione musicale ha nel processo di crescita e di formazione della persona. Organizza concerti, workshop, eventi e corsi di musica classica, moderna e jazz, rivolti a bambini e ragazzi e adulti. La scelta strumentale è ampia (è presente anche un corso di organo) ed è possibile individuare un percorso personalizzato, scegliendo di frequentare corsi liberi e amatoriali o corsi di formazione pre-accademica conformi alle strutture AFAM.

Per i più piccoli c'è il corso di GiocoMusica e "Musicoccole", un corso dedicato ai bambini da zero a tre e ai loro genitori. E' presente un Dipartimento di Musicoterapia che svolge attività di formazione e realizza laboratori di musicoterapia condotti da musicoterapisti qualificati.

### INFO

Per l'iscrizione è richiesta la compilazione della **scheda in allegato** e il pagamento della quota di iscrizione di euro 60,00.

www.fondazionechelli.org  
tel. 0564 449200 Fax 0564 449229  
Prof.ssa Maria Grazia Bianchi tel. 329 6042359  
m.bianchi@fondazionechelli.org  
scuoladimusica@fondazionechelli.org  
Via Ferrucci 11 - Grosseto

grafica Michela Giannini \* immagine Freepick



Dipartimento  
di Musicoterapia

# PERCORSO DI CONSAPEVOLEZZA con l'Ascoltazione e il Reiki

Seminario condotto da  
**Giangiuseppe Bonardi e Rosaria Lamberti**  
**7-8 Ottobre 2017**

Sala S. Paolo - Scuola di Musica "G. Chelli" - Grosseto Via Ferrucci 11

Sabato 9:30 13:00 14:30 18:00 • Domenica 9:30 13:00

## PERCORSO DI CONSAPEVOLEZZA con l'Ascoltazione e il Reiki

La proposta è rivolta a quanti siano interessati ad iniziare un cammino personale, utilizzando modalità innovative come l'ascoltazione e il Reiki.

Il percorso è rivolto ad un massimo di 16/20 partecipanti che formeranno il gruppo di lavoro.

### SABATO ASCOLTAZIONE

**09,30 - 13,00 PRIMA PARTE**

I partecipanti sono coinvolti, con alcune audizioni, alla scoperta del proprio modo di ascoltare.

Conduttore: Giangiuseppe Bonardi

### REIKI

**15,00 - 18,30 SECONDA PARTE**

Ciascun partecipante sarà accompagnato nella sperimentazione dell'energia sottile, permettendo così di approcciarsi, in modo nuovo, a se stessi.

Conduttrice: Rosaria Lamberti

Nella realizzazione delle due proposte sono previsti momenti di riflessione personale ed altri di condivisione delle esperienze vissute.

### DOMENICA

**09,30 - 13,00 CONCLUSIONI**

**Ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.**

**Si consiglia un abbigliamento comodo e un tappetino.**



## Giangiuseppe Bonardi

Sin dal 2008 Giangiuseppe Bonardi è l'ideatore e il responsabile di MiA, Musicoterapie in Ascolto, [www.musicoterapieinascolto.com](http://www.musicoterapieinascolto.com), un sito che promuove l'ascolto e il dialogo, non solo tra i musicoterapisti, ma si rivolge a quanti siano interessati a riflettere sull'ascolto-accogliente.

Auditor, musicoterapista, formatore, supervisore e saggista è fermamente convinto che la musicoterapia non sia altro che una particolare forma d'ascolto rivolta a persone "diversamente abili", come peraltro sostiene nel testo: Meditazioni epistemologiche in musicoterapia <http://musicoterapieinascolto.com/in-libreria/487-meditazioni-epistemologiche-in-musicoterapia>

Da anni svolge alcune ricerche e realizza percorsi formativi in merito all'ascolto, anche integrati con il Reiki, coinvolgendo persone normodotate desiderose di intraprendere un percorso di conoscenza e di armonizzazione del proprio sé.

Le ipotesi teoriche elaborate e le metodiche realizzate sono ora pubblicate nel libro: Ascoltazioni [https://www.amazon.it/Ascoltazioni-Giangiuseppe-Bonardi/dp/8822898400/ref=sr\\_1\\_1?s=books&ie=UTF8&qid=1503868029&sr=1-1&keywords=Ascoltazioni](https://www.amazon.it/Ascoltazioni-Giangiuseppe-Bonardi/dp/8822898400/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1503868029&sr=1-1&keywords=Ascoltazioni).

## Rosaria Lamberti

Seguendo da anni un lungo percorso formativo, tuttora in itinere, in Reiki, è ora Master Reiki, metodo USUI.



Da anni pratica il Reiki sia per trattamenti individualizzati sia di gruppo. Come formatrice, a settembre 2009 conduce una prima esperienza integrata tra il Reiki e la Musicoterapia nell'ambito

del seminario "La musica delle... emozioni", promosso dalla Cep sez. Musica della Pro Civitate Christiana di Assisi.

Autrice del libro elettronico "Parole in dono" <https://stores.streetlib.com/it/rosaria-lamberti/parole-in-dono/>

Per MiA, Musicoterapie in Ascolto <http://musicoterapieinascolto.com/component/content/article/78-mia/76-mia-musicoterapie-in-ascolto> ha pubblicato queste liriche:

Ascolto  
Stupore  
Sapere  
Nei crepacci della vita  
Vivere  
Perdersi  
Attimo  
Musa

Per lo stesso sito ha pubblicato la raccolta "Parole in libertà".

Per 24 anni ha operato, in qualità di Assistente Sociale, presso: il Ministero di Grazia e Giustizia (Ufficio Minori), alcune Cooperative Sociali e alcuni Comuni della provincia di Brescia.