

# INDICE

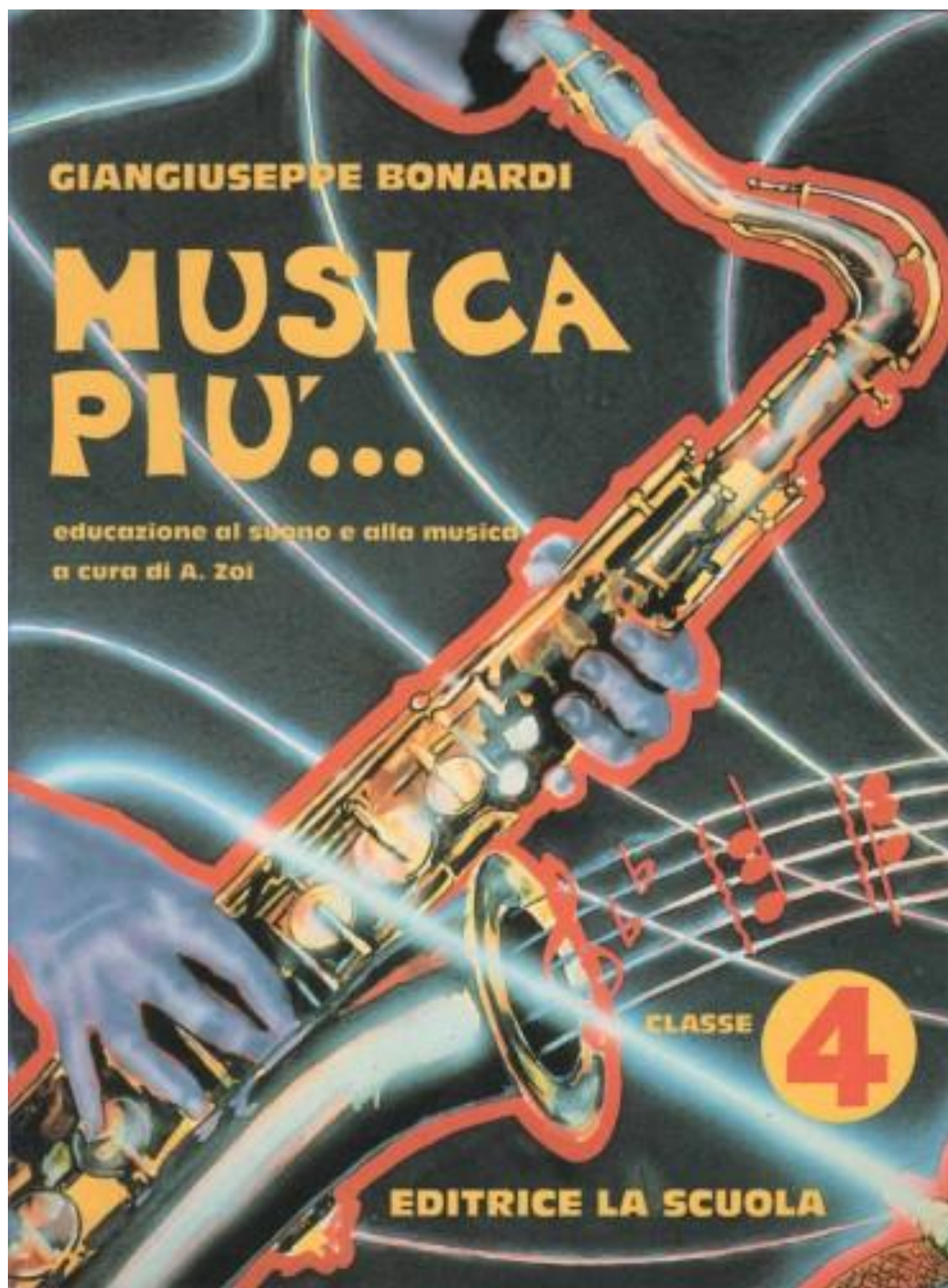
<b>IL RITMO NEI TESTI LINGUISTICI</b>	pag. 3	Verifica: successione di durate e di altezze	34
La caffettiera	3		
Jonni	4	<b>RITMO E MELODIA</b>	pag. 35
Cellule ritmiche	5	Il Gabbiano	35
Fraasi ritmiche 1	6	Cellule e battute	36
Fraasi ritmiche 2	7	Pulsazioni e battute	37
Le avventure di Giovannino	8	Pulsazioni, battute, durate	38
		La tartaruga	39
<b>VERSO LA SIMBOLOGIA UFFICIALE</b>	pag. 9	Differenze e... uguaglianze	40
Dal segno al simbolo ufficiale	9	La tartaruga	41
Suoni lunghi e brevi 1	10	Verifica: la durata e l'altezza	42
La tartaruga	11		
Inventa una frase	12	<b>ANALISI DEI CANTI</b>	pag. 43
Billi, Ronni, Jonni	13	Il grillo	43
La rana e la gru	14	Alla scoperta della struttura ritmica della canzone "Il grillo"	44
Suoni lunghi e brevi 2	15	Simiglianze e ... differenze	45
Verifica	16	Durate e battute	46
Corrispondenze	17	Osserva attentamente e rispondi	48
		Marciando lentamente	49
<b>LA SCOPERTA DELL'ALTEZZA DEL PARLATO</b>	pag. 18	La neve	50
Parole e suoni	18	Una struttura del canto "La neve":	
Che cosa sarà?	19	La melodia	51
Lon Jon	20		
Dal ritmo alla ... melodia	21	<b>LA STRUTTURA DI ALCUNI CANTI</b>	pag. 52
La balena "Magro Lina"	22	L'albatros	52
		Alla scoperta della linea melodica del canto "L'albatros"	53
<b>LA SCOPERTA DELL'ALTEZZA NEL SUONO</b>	pag. 24	Scopriamo la struttura ritmica della canzone "L'albatros"	54
Suoni e ... altezze	24	Profumi di primavera	55
Il "sol"	25	La struttura ritmica del canto "Profumi di primavera"	56
Altezza "si"	26	L'ochetta	57
La stella	27	Altezze, durate, successioni del canto "L'ochetta"	58
"Nero"	28		
Una struttura del canto "Nero", la successione delle altezze	29	<b>VERIFICHE FINALI</b>	pag. 59
Una struttura del canto "Nero", la successione delle durate	30	Inventa una ... "melodia"	59
Verifica: riconoscimento dei simboli conosciuti	31	Vero o falso?	62
Oca musicale	32-33		

Musica più classe 5



# INDICE

Presentazione	pag. 3	Gli intervalli	33
<b>PREREQUISITI</b>	pag. 7	Ricorda	35
Verifica	9	<b>MUSICA e MESSAGGI</b>	pag. 36
Vero o falso	9	"Te Deum"	36
La caffettiera	10	Legatura di valore	39
<b>MUSICA E CULTURA</b>	pag. 14	<b>MUSICA e ALTRI LINGUAGGI</b>	pag. 41
Usi sociali della musica	16	Lo spot	42
Musica e... funzioni	17	La poesia sonora	44
<b>L'ASCOLTO</b>	pag. 20	Foglie	45
Una lettura movimentata	20	"Foglie d'autunno"	47
Sabato sera, in casa di Maria	20	<b>MUSICA e ALTRI LINGUAGGI</b>	
Ascolto movimentato	21	<b>IL FILM</b>	pag. 48
<b>MUSICA e DANZA</b>	pag. 22	Simbologia	54
Ungareseca	22	<b>VERIFICHE</b>	pag. 55
<b>MUSICA e MOVIMENTO</b>	pag. 25	Canzonetta	55
<b>MUSICA e IMMAGINI</b>	pag. 27	"Melodia Popolare"	57
"Il mattino"	27	"La Violetta" (Villanella)	58
<b>MUSICA e PAROLE</b>	pag. 31	Danza	61
"Jonnà"	31	Melodia popolare Medicevale	61
		Gavotta	62



# INDICE

Prefazione	pag. 3
Introduzione	4
<b>ACCERTAMENTO DEI PREREQUISITI</b>	<b>pag. 7</b>
Bianca e il cerbiatto (1)	9
Bianca e il cerbiatto (2)	11
<b>SUONI E SIMBOLI</b>	<b>pag. 14</b>
Il prato	14
Ritmo e metro	18
Il ... metro	20
<b>MUSICA E ... POESIA</b>	<b>pag. 21</b>
Ricordi	21
Un «nuovo» sogno	24
Dall'ascolto, all'invenzione di un nuovo brano musicale	26
<b>UNA STORIA SONORA</b>	<b>pag. 30</b>
La scelta dei timbri musicali	30
La struttura ritmica	31
Il profilo melodico	32
<b>PAROLE E SONORITÀ</b>	<b>pag. 34</b>
Prove di verifica	39
<b>MUSICA E ... PAROLE</b>	<b>pag. 44</b>
Sonorizziamo un breve racconto	44
Fasi del racconto sonoro	48
Prove di verifica	55
Un amico	56